

Fröhlich-bunte Nanas begrüßen die Besucher der 14. KunstTage am Wochenende – Schon zur Eröffnung erste Arbeiten verkauft

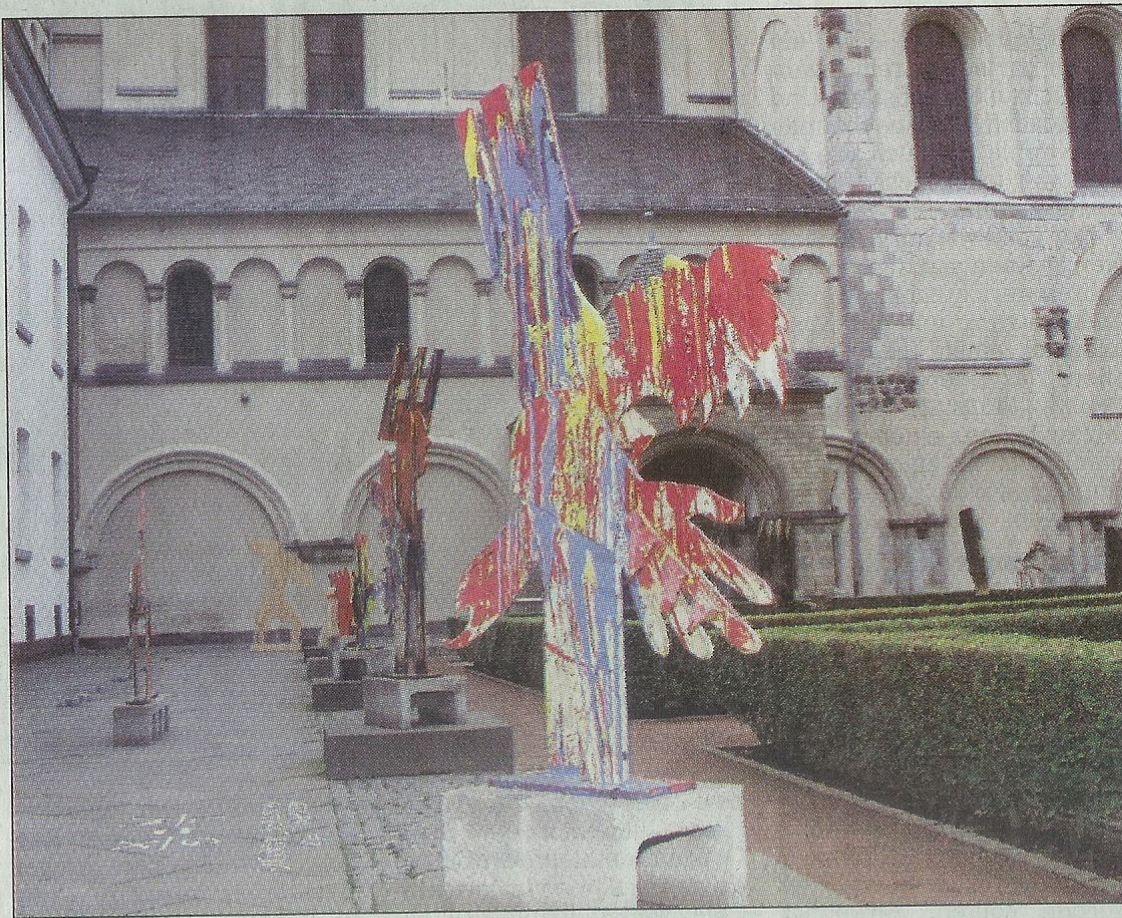
# Alle Spielarten der Kunst rund um die Abtei

Von Hanna Styrie

Pulheim. Drei dralle „Nanas“ von Pia Schönbohm bilden ein fröhlich-buntes Einladungskomitee für die Besucher der 14. KunstTage in der Abtei Brauweiler. An diesem Wochenende haben die Künstler den historischen Gebäudekomplex fest in der Hand: Maler und Grafiker, Fotografen, Bildhauer und Keramiker haben sich in den Höfen und Sälen, dem Kreuzgang und der Kapelle ausgebreitet und präsentieren hier alle Spielarten der Kunst.

Gleich eingangs im Prälatenhof zeigt Josef Cali sanft gerundete Marmorstatuen, wenige Schritte weiter sieht man rostige Eisenbleche, die als Malgrund dienen. Kontraste beleben allenthalben das Bild: Farbkräftige Werke stehen neben stillen Arbeiten, Figürliches neben Abstraktem, Derbes neben Filigranem. Nur die Besucher der Eröffnungsveranstaltung kamen allerdings in den besonderen Genuss, das Ausstellungsgelände am Abend zu erleben.

Vor der Kulisse der ange-



Im Marienhof steht das vierteilige Ensemble von bunt bemalten Holzskulpturen von Ingo Terrumanum mit dem verheißungsvollen Titel „Ich treff' dich um Mitternacht“.

Foto: Wittig

strahlten Abteikirche oder im schwach erhellten Kreuzgang entfaltete sich zu vorgerückter Stunde eine bezaubernde Atmosphäre. Bis weit nach 22 Uhr tummelten sich zahlreiche Kunstfreunde auf dem Gelände, wo man neben Newcomern auch viele etablierte Künstler aus dem Erftkreis antrifft.

Zu ihnen gehört der Maler Klaus Schramm, der sich das erste Mal beworben hat und gleich eine Zusage bekam. Er verspricht sich von der Teilnahme vor allem neue Kontakte. Für Antje Linker-Wenzel aus Erftstadt ist es die erste Ausstellungsbeteiligung überhaupt. Sie zeigt Collagen, für die ihr Verpackungsmaterial, Zeitungspapier und Fundstücke als Ausgangsmaterial dienen.

Farbige Akzente setzen die afrikanisch inspirierten Bilder des französischen Künstlers Setch; Wolfgang Pohl verhilft dem unterrepräsentierten Genre der Fotografie zu Ansehen, seine Frau Heidrun zeigt atmosphärische Landschaftsimpressionen aus der Toskana. „Ich treff' dich um Mitternacht“ ist der verhei-

ßungsvolle Titel des vierten Ensembles von bunten Holzskulpturen, Ingo Terrumanum im Marienhof ausstellt.

Der Argentinier David Cke präsentiert auf der Fläche schräg gegenüber dem Schamanenkreis aus Blech. „Der Kreuzgang“ ist auf der absoluten Spitze“, begeistert

Anzeige

**GALERIEMÜHLENSTR.**  
KUNST + BILDERRAHMEN · B  
**große Auswahl an modernen  
gerahmt und ungerahmt**

Mühlenstr. 39 · Brühl · Tel. 02232  
Mo.-Fr. 10-18.30 · Sa. 10-14 · D

der Bildhauer Gerd Eder hier Plastiken zeigt, afrikanische Götterfiguren erinnern. Eine große magische Stimmung fängt die Besucher in der Kapelle, wo Boris Lauffer wirkungsvoll beleuchtet. „Himmelsbilder“ zeigt. am Eröffnungsabend erste Verkäufe getätigt. KunstTage sind heute morgen von 11-18 Uhr ge-