



■ Die „Paradiesvögel“ von Pia Schönbohm auf dem Breuershof in Glessen.

Sie bringt Leben in Beton

20. Künstlerjubiläum von Pia Schönbohm

Bergheim-Glessen (red). Vor 20 Jahren entstand Pia Schönbohms erste Betonskulptur.

Mit diesem ungewöhnlichen Werkstoff modelliert die Künstlerin seit 1989 wetterbeständige überlebensgroße

Gartenskulpturen von Tieren und Menschen.

Ihr 20-jähriges Künstlerjubiläum und ihre Ateliererweiterung feiert die Künstlerin am 3. und 4. Oktober, jeweils von 11 bis 18 Uhr, auf dem Breuershof in Glessen.